

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales



**FLACSO**  
GUATEMALA

**Términos de Referencia**

---

*Nombre del Proyecto de investigación:*

**Oliverio Castañeda de León.**

Capas medias, conflicto social y represión en Guatemala (1976-1979)

---

*Ciudad de Guatemala, Noviembre de 2008*

## 1. Resumen

- Título:** Oliverio Castañeda de León. Capas medias, conflicto social y represión en Guatemala (1976-1979)
- Entidad Ejecutora:** Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, Sede Académica Guatemala
- Objetivos Generales:** Contribuir – de acuerdo con las recomendaciones de la Comisión para el Esclarecimiento Histórico – al conocimiento y la comprensión de la historia reciente de Guatemala.
- Elaborar un estudio riguroso que, a partir de la biografía de Oliverio Castañeda de León, permita elaborar una interpretación general de los procesos de movilización social y radicalización política de las capas medias urbanas durante la segunda mitad de la década de 1970.
- Objetivos Específicos:** Realizar una investigación bibliográfica y documental sobre los procesos políticos, sociales, económicos, sociales y culturales asociados a la movilización y protesta social de las capas medias urbanas guatemaltecas en la década de 1970.
- Recopilar testimonios orales acerca del movimiento estudiantil universitario y la movilización social en Guatemala, durante la segunda mitad de la década de 1970.
- Analizar la respuesta del Estado y los grupos de poder a la movilización y protesta social.
- Elaborar con base en fuentes documentales y orales, una biografía de Oliverio Castañeda de León en el marco del conflicto social y político guatemalteco del período estudiado.
- Resumen:** La investigación propuesta pretende elaborar, desde la sociología histórica, una interpretación de la conflictividad y la movilización social urbana de la segunda mitad de la década de 1970. Ello se formula a partir de la vida de uno de los dirigentes del movimiento estudiantil universitario que, al igual que decenas de sus compañeros

y compañeras, encarnaron las aspiraciones por una sociedad distinta de una generación política. No se trata sólo de una biografía. La profundización de la vida de Oliverio Castañeda de León se utilizará como estrategia de interpretación para entender la movilización de las capas medias urbanas, la radicalización del movimiento estudiantil y social en general, el proceso de enfrentamiento con el Estado y los grupos dominantes, la respuesta represiva de los aparatos de seguridad pública.

## **2. Antecedentes**

El proyecto de investigación “Oliverio Castañeda de León. Capas medias, conflicto social y represión en Guatemala (1976-1979)” es parte de la línea de investigación sobre víctimas, del Programa de Investigaciones sobre la Memoria y la Historia.

Este programa busca contribuir a la comprensión de la historia de Guatemala en la segunda mitad del siglo XX, a partir de la realización de investigaciones que, utilizando aproximaciones multidisciplinarias, permitan restituir y explicar los complejos procesos económicos, políticos y sociales que dieron lugar a un intenso período de movilización y protesta social que desembocaron en un prolongado enfrentamiento interno.

En el caso de las víctimas de la represión, y de acuerdo con lo mandatado por la Comisión para el Esclarecimiento Histórico CEH existe la necesidad de reconocer su dignidad. El reconocimiento de la dignidad de las víctimas en muchos casos parte de recuperar su papel como transformadores sociales que, en aún a riesgo de su vida, impulsaron procesos organizativos y acciones para lograr la justicia social. Con esto se busca superar la visión planteada en ciertas interpretaciones de entender a las víctimas como el objeto pasivo de la acción represiva y recuperar el papel de sujetos y actores de la historia.

Asimismo, la CEH invitó a seguir profundizando en la investigación histórica del período, de manera que tanto los testigos y actores de los hechos, como las nuevas generaciones de guatemaltecos y guatemaltecas no sólo no olviden lo acontecido, sino posean una visión integral y crítica de este período histórico.

La adecuada comprensión de esto requiere la reconstrucción del contexto histórico, trascendiendo los hechos o acontecimientos específicos para abordar cómo los actores políticos y sociales respondieron a un entramado de condicionantes políticos, económicos y sociales nacionales, regionales y mundiales. La investigación propuesta pretende avanzar en esta dirección a partir de elaborar desde la sociología histórica una interpretación de la conflictividad y movilización social urbana de la segunda mitad de la década de 1970 a partir de la vida de uno de los dirigentes del movimiento estudiantil universitario que al igual que decenas

de sus compañeros y compañeras encarnaron las aspiraciones por una sociedad distinta de una generación política. No se trata sólo de una biografía, sino de utilizar como estrategia de interpretación la profundización de la vida de Oliverio Castañeda de León para entender la movilización de las capas medias urbanas, el proceso de enfrentamiento con el Estado y los grupos dominantes, la respuesta represiva y brutal de los aparatos de seguridad pública, y, la radicalización del movimiento estudiantil y social en general.

### 3. Problemática y justificación

A partir de 1976, para utilizar como referencia un año emblemático para la sociedad guatemalteca se empezaron a hacer evidentes procesos de organización y movilización social y política asociados a los intensos procesos de cambio económico y social desarrollados en las décadas anteriores. Factores como la urbanización, la relativa industrialización y la expansión de las actividades comerciales en la zona metropolitana de Guatemala dieron lugar al crecimiento de los sectores medios que, con altas expectativas motivadas en parte por la ampliación a la educación y particularmente la educación superior, paulatinamente fueron encontrando límites estructurales a las posibilidades de transformación social. Estos límites correspondían al patrón de acumulación económica que tiende a producir y reproducir las desigualdades sociales; y, al sistema político que proscribía y perseguía cualquier intento de cambio al statu quo.

Uno de los movimientos sociales que desafió el orden establecido en el período estudiado fue el estudiantil universitario que, compuesto principalmente por jóvenes procedentes de las capas medias asumió las demandas y se articuló con organizaciones de trabajadores y campesinos. Se trató de la constitución de un proyecto político transformador de alcance nacional que contribuyó a conformar un ambiente cultural y social favorable al cambio. La respuesta desde el Estado y los grupos dominantes ante este cuestionamiento fue brutal y en buena medida contribuyó a la radicalización de estos sujetos sociales. Sin embargo, este relato general no permite captar los mecanismos y las condiciones que contribuyeron al auge de la movilización social; el papel que líderes y miembros de base de estas organizaciones desempeñaron; los problemas y las contradicciones que se fueron creando y el peso que lo ideológico – en sentido amplio – jugó en el período. Asimismo, es pertinente precisar quienes fueron los actores y cómplices de la respuesta represiva. Atribuir genéricamente al Estado la respuesta represiva no permite identificar las responsabilidades que mandos militares y policiales tuvieron; y, sobre todo los intereses empresariales, políticos y militares que optaron por una suerte de “solución final” ante el desafío que enfrentaban.

Dentro de este marco, la investigación busca, a través del estudio de la biografía entender los hechos y acontecimientos en su contexto. El enfoque no se

---

orienta a reconstruir la vida de una persona, sino a mostrar como la biografía individual se cruza con la historia, y como los individuos son en buena medida expresión de estos procesos y actúan dentro de las restricciones y condicionantes de su entorno. Como lo señala la CEH el caso de Oliverio Castañeda de León es paradigmático tanto por el papel que desempeñaba en el movimiento estudiantil como por las circunstancias de su asesinato: un crimen de Estado. Desde la perspectiva de la investigación, el estudio permite la elaboración de una interpretación del período, particularmente en lo referido al papel de los sectores medios urbanos en la lucha por la transformación social.

Desde una perspectiva metodológica, la investigación pretende ir más allá de la biografía para tratar de reconstruir y restituir en su complejidad este período en el que se articularon conflictos de larga y mediana duración acumulados en la sociedad guatemalteca y que no pudieron ser resueltos por mecanismos pacíficos. Para esto se propone realizar una amplia investigación hemerográfica y documental (incluyendo de ser posible el análisis de los archivos de la policía y del ejército); y, la realización de entrevistas con actores y testigos del período que permitan una reconstrucción precisa de los acontecimientos del período.

El estudio, que toma como hilo conductor la biografía del dirigente estudiantil busca aportar a la comprensión de tres procesos interrelacionados que confluyeron de manera conflictiva en el período objeto de estudio. En primer lugar, las relaciones de la universidad pública (Universidad de San Carlos) con el Estado y la Sociedad. Esto implica una mirada de la disputa interna por la hegemonía dentro de la universidad en sus distintos ámbitos; la relación de esta con la sociedad en tanto ente generador de conocimientos e ideología y que en el momento estudiado atravesó por un proceso de crecimiento poblacional asociado a la propia expansión de las capas medias; y, relacionado con lo anterior la ruta que llevo a la universidad nacional al enfrentamiento y conflicto con el gobierno central.

La segunda línea de análisis corresponde al sistema político. A pesar del fraude de 1974 y de la posición de la mayoría de las organizaciones revolucionarias, algunas fuerzas políticas democráticas insistieron en mantenerse en la legalidad, y coordinar esfuerzos con las organizaciones populares con quienes coincidían en la necesidad de democratizar el régimen político. La respuesta represiva contra el movimiento social se extendió a los dirigentes políticos democráticos (en 1979 fueron asesinados Alberto Fuentes Mohr y Manuel Colom Argueta, líderes del PSD y del FUR respectivamente) cerrando las puertas a cualquier posibilidad de solución política al conflicto y polarizando este campo.

Tercero, la investigación aborda las políticas represivas de los años setenta del siglo pasado, en la que se pasó de la convivencia de escuadrones de la muerte vinculados a partidos políticos, la policía nacional y otros cuerpos de seguridad del estado y el ejército, al predominio del ejército como ente a cargo de dirigir y coordinar la acción contrainsurgente. El período objeto de estudio es clave para

entender el desenlace de los procesos mencionados: la universidad pública se enfrenta con el Estado y dentro de esa lógica es considerada como el enemigo a aniquilar: decenas de estudiantes, profesores y trabajadores fueron asesinados y/o desaparecidos, y una parte importante del movimiento estudiantil se radicaliza y opta por la lucha armada. Los partidos políticos democráticos y que cuestionan el statu quo fueron proscritos, sus líderes muertos o exilados de tal suerte que se clausuró la vía democrática para la solución del conflicto social. Finalmente, proceso que se cristalizó en marzo de 1982, el alto mando militar desplazó a los partidos políticos cómplices de la dictadura del gobierno y asumió el control del Estado para terminar con la amenaza insurgente y, años después, implantar la democracia en el país.

Como producto de la investigación se propone la edición de dos textos y la realización de una muestra fotográfica que, dedicada al movimiento estudiantil universitario de los años setentas contribuya al más amplio conocimiento y reconocimiento de este a la construcción de una sociedad justa y democrática. El primer texto pretende ser un libro que, basado en una investigación académica rigurosa sea accesible a un público amplio. El segundo material impreso está orientado a las y los estudiantes de nivel secundario y primeros años de universidad, para ser utilizado como texto complementario a los cursos de ciencias sociales. El trabajo de mediación se hará desde las primeras etapas de redacción del informe de investigación. Paralelamente, y en el marco del programa se realizarán talleres y otras actividades de divulgación.

#### **4. Objetivos generales**

Contribuir - de acuerdo con las recomendaciones de la Comisión para el Esclarecimiento Histórico - al conocimiento y la comprensión de la historia reciente de Guatemala.

Elaborar un estudio riguroso que, a partir de la biografía de Oliverio Castañeda de León permita elaborar una interpretación general de los procesos de movilización social y radicalización política de las capas medias urbanas durante la segunda mitad de la década de 1970.

#### **5. Objetivos específicos**

Realizar una investigación bibliográfica y documental sobre los procesos políticos, sociales, económicos, sociales y culturales asociados a la movilización y protesta social de las capas medias urbanas guatemaltecas en la década de 1970.

Recopilar testimonios orales acerca del movimiento estudiantil universitario y la movilización social en Guatemala durante la segunda mitad de la década de 1970.

**Oliverio Castañeda de León.**

Capas medias, conflicto social y represión en Guatemala (1976-1979)

---

Analizar la respuesta del Estado y los grupos de poder a la movilización y protesta social mencionada, identificando en la medida de las posibilidades las responsabilidades de estos en las políticas represivas.

Elaborar con base a fuentes documentales y orales una biografía de Oliverio Castañeda de León en el marco del contexto mayor.

Producir un libro y otros materiales para dar a conocer los resultados de la investigación.